

Ростовская область, Азовский район, с. Александровка

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Александровская средняя общеобразовательная школа Азовского района

Согласовано
Заместитель директора по УВР

**Рабочая коррекционно-развивающая программа
для детей ОВЗ (ЗПР) вариант 7.2
по предмету «ритмика» 3 класс
на 2025-2026 учебный год**

начальное образование 3 класс.

Количество часов: 34 часа, 1 час в неделю.

Раздел 1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с задержкой психического развития, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1026 об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с задержкой психического развития;
- Приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 N 115 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 г. № 26
- Учебный план на 2025-2026 учебный год
- Рабочая программа воспитания МБОУ Александровская СОШ на 2025-2026 учебный год
- Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития МБОУ Александровская СОШ;

Коррекционный курс «Ритмика» относится к коррекционно-развивающей области и является обязательным для освоения, удовлетворяя особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР. Характерные для детей с ЗПР особенности моторного развития, своеобразие деятельности, поведения и личностных реакций, эмоционально-волевая незрелость становятся предметом коррекционного воздействия на уроках ритмики.

Программа по курсу коррекционно-развивающей области «Ритмика» позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально-ритмическая деятельность обучающихся. Дети усваивают несложные музыкальные формы, у них

развивается чувство ритма, музыкальный слух и память, совершенствуются музыкальноэстетические чувства, основанные на гармонизирующем воздействии музыки и танца.

Овладевая разнообразными движениями, дети совершенствуют двигательные навыки, у них развивается координация, телесная чувствительность, пространственная ориентировка, межполушарное взаимодействие.

Коррекционное значение занятий ритмикой также заключается в формировании произвольной регуляции движений, а также системы произвольной регуляции в целом: дети соотносят двигательную активность с музыкой, они подчиняются сложным инструкциям, воспроизводя определенную последовательность движений, а также постепенно автоматизируют сложные двигательные акты.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2).

Цель программы:

Развитие двигательной активности ребенка в процессе восприятия музыки.

Задачи программы:

- Развивать восприятие музыкальных образов и выражать их в движениях
- Научить согласовывать движения с характером музыки, наиболее яркими средствами выразительности.
- Развивать музыкальные способности (эмоциональная отзывчивость на музыку, слуховые представления).
- Развивать чувства ритма, темпа, коррекция общей и речевой моторики, пространственной ориентировки;
- Научить школьников правильно и осмысленно двигаться в соответствии с музыкальным сопровождением.
- Выработать достаточно прочные навыки выполнения упражнений.
- Развивать координацию движений.
- Развивать умение слушать музыку.
- Научить выполнять под музыку различные движения, в том числе и танцевальные, с речевым сопровождением и пением.
- Развивать творческие способности личности.
- Прививать навыки участия в коллективной творческой деятельности.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

Совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие артикуляционной моторики.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений;

коррекция – развитие двигательной памяти;

коррекция – развитие внимания;

формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);

развитие пространственных представлений и ориентации;

развитие представлений о времени.

Развитие различных видов мышления:

развитие наглядно-образного мышления;

развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Развитие основных мыслительных операций:

развитие умения сравнивать, анализировать;

развитие умения выделять сходство и различие понятий;.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности;

воспитание самостоятельности принятия решения;

формирование устойчивой и адекватной самооценки;

формирование умения анализировать свою деятельность.

Коррекция – развитие речи: развитие фонематического слуха, зрительного и слухового восприятия.

Программа рассчитана на 32 часа, 1 час в неделю.

В 2024-2025 учебном году произошло уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни. На каждый изучаемый раздел отведено определённое количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов.

Основные виды организации учебного процесса:

-Урок.

Основные методы организации учебного процесса:

-Наглядный

-Словесный

-Практический

При изучении тем курса используется:

-Аудио и видео материалы

-Технические средства обучения

-Учебно-практическое оборудование

Раздел 2 Планируемые результаты.

Личностные и предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Ритмика»:

Личностные результаты

- Проявлять любознательность и интерес к новому содержанию.
- Принимать участие в творческой жизни коллектива.

Предметные результаты:

- Готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю;
- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях;
- ритмично выполнять движения руками и ногами;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя.

Данная коррекционно-развивающая программа направлена на создание условий в освоении АООП НОО детьми с задержкой психического развития вида 7.2 , является частью образовательной программы начального общего образования МБОУ Александровской СОШ, входит в содержательный раздел, и разработана на основе;

Метапредметные результаты ребенка с ограниченными возможностями здоровья:

- обеспечение защиты и сохранения личного здоровья во всех его проявлениях позитивными средствами, соответствующими индивидуальным и типологически возрастным особенностям;
- планирование и организация самостоятельной деятельности (учебной и досуговой) с учетом индивидуальных возможностей и требования сохранения и совершенствования индивидуального здоровья во всех его проявлениях;
- управление своим эмоциональным состоянием при общении со сверстниками и взрослыми с целью сохранения эмоционального благополучия.
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Раздел 3 Содержание программы.

Название раздела	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
Упражнения на ориентировку в пространстве	7	Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися.
Ритмико-гимнастические упражнения	6	Поддерживать дружелюбную, деловую атмосферу. Привлекать внимание к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий.
Упражнения с детскими музыкальными инструментами	5	Повышение функциональной читательской компетенции обучающихся
Музыкальные игры	9	Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач
Танцевальные упражнения	7	Побуждать обучающихся на уроке соблюдать принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
Всего	34	

**4. Календарно-тематическое планирование по коррекционному курсу Ритмика
(1 час в неделю)**

№ п/п	Тема занятия	Кол- вочасов	Дата план	Дата факт	Основные виды учебной деятельности
Раздел 1.Упражнения на ориентировку в пространстве.					
1	Вводный. Правильное исходное положение	1			Знать какие части тела соприкасаются со стеной при правильной осанке. Выполнять правильное положение осанки у гимнастической стенки. Инструктаж по ТБ. Разновидности ходьбы. Бег. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию. Разновидности ходьбы и бега. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию. Ритмико-гимнастические упражнения. Перестроение под музыку. ОРУ. Танцевальный шаг. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.
2-3	Ходьба и бег по ориентирам.	2			
4-5	Построение и перестроение	2			
6-7	Ориентировка в направлении движений вперед, назад, в круг, из круга и др.	2			
Раздел 2.Ритмико-гимнастические упражнения.					
8-9	Выполняет несложные движения руками и ногами.	2			Разучивание упражнения «потопаем покружимся, похлопаем, покружимся». Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию. Ритмичное выполнение притопов, прихлопов. ОРУ. Подвижные игры. Упражнения на гимнастической скамейке и с мячами. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.
10-11	Выполняет наклоны туловища (вперед-назад), и повороты головы (влево - вправо) по показу учителя.	2			
12-13	Выполняет упражнения с предметами (мяч среднего диаметра, платочки).	2			
Раздел 3.Упражнения с детскими музыкальными инструментами.					
14	Общеразвивающие упражнения.	1			Использование различных пособий, атрибутов для развития двигательной активности. Подражание животным в движении. ОРУ. Упражнение на релаксацию. Изучение танцевального шага «Галоп» под различный характер музыки. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.
15	Упражнения на координацию движений.	1			
16	Упражнения на расслабление мышц.	1			
17	Различает и называет детские музыкальные инструменты (ложки, барабан);	1			
18	Отстукивает простые ритмические рисунки на барабане и ложках. Подыгрывает на детских музыкальных инструментах.	1			
Раздел 4.Музыкальные игры.					

19-21	Ритмические движения в соответствии с различным характером музыки.	3			Танцевальные упражнения «русский хоровод», «танец с платочками», «хлоп да хлоп
22-24	Имитационные упражнения и игры (игры на подражание конкретных образов).	3			
25-27	Музыкальные игры с предметами.	3			
Раздел 5. Танцевальные упражнения.					
28-30	Знакомство с танцевальными движениями.	3			». Разучивание танцев «Русская плясовая», «Хороводный». Упражнение на релаксацию. Упражнение в движении с обручем, скакалкой, гимнастической палкой под изменяющийся темп музыки.
31-34	Разучивание детских танцев.	4			
	Всего	34			