

**Аннотация к рабочим программам
по ИЗО
на 2024 – 2025 учебный год.**

1.	Название курса	Изобразительное искусство
2.	Класс	5-7
3.	Количество часов	7 кл.-34ч., 6 кл.-34ч., 5 кл.-34ч.
4.	Срок реализации	2024-2025 учебный год
5.	Цель и задачи учебной дисциплины	Цели курса: является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно). Задачами изобразительного искусства являются: освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества; формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов; формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира; приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно); формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей; овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и

		мировоззренческих позиций человека; развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения; воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры; развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.
6.	Структура курса	5-7 класс Декоративно-прикладное и народное искусство (5 класс) Живопись, графика, скульптура (6 класс) Архитектура и дизайн (7 класс)
7.	Учебник	Изобразительное искусство, 5 класс/ Питерских А.С., Гуров Г.Е., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2022 Изобразительное искусство, 6 класс/ Питерских А.С., Гуров Г.Е., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2022 Изобразительное искусство, 7 класс/ Питерских А.С., Гуров Г.Е., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2022
8.	Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации.	Текущий контроль проводится в виде контрольных и практических работ. Промежуточный контроль проводится в конце учебного года в форме контрольной работы.